

Ουρανία Πολυκανδριώτη

Διευθύντρια ερευνών
Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

Τηλ. 210-7273586
Fax: 210-7246212
E-mail: ranpoly@eie.gr
Website: <http://eie.academia.edu/OuraniaPolycandrioti>

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1984: Πτυχίο Ελληνικής και Γαλλικής Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών
- 1985: D.E.A., Littérature Générale et Comparée, Πανεπιστήμιο Sorbonne Nouvelle - Paris III.
- 1990: Doctorat (Nouveau Régime), Littérature Générale et Comparée, Πανεπιστήμιο Sorbonne Nouvelle - Paris III.

ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

- 1991-1997: Εξωτερική συνεργάτις στο Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών / ΕΙΕ, μετά από δημόσια προκήρυξη της θέσης, στο έργο ΣΠΑ/ΕΟΚ 131 ΚΝΕ «Ανάπτυξη Βάσης Δεδομένων Ιστορικών Στοιχείων» και στη συνέχεια στο πρόγραμμα «Ξενόγλωσσα περιηγητικά κείμενα για τη Νοτιοανατολική Ευρώπη, Ανατολική Μεσόγειο, 15ος-19ος αι.», από τον Ιούλιο του 1995.
- 1998: Εκλογή ως Ειδική Λειτουργική Επιστήμων (Γ' βαθμίδα).
- 2002: Εκλογή ως Εντεταλμένη Ερευνήτρια (Γ' βαθμίδα).
- 2007: Εκλογή ως Κύρια Ερευνήτρια (Β' βαθμίδα), στον Κλάδο: *Ιστορία του Πολιτισμού. Παιδεία, Θεσμοί, Τέχνη*, Πρόγραμμα: «Νεοελληνική γραμματολογία και ιστορία των ιδεών, 18ος-20ός αι.».
- 2011: Επιστημονική υπεύθυνη του προγράμματος «Νεοελληνική γραμματολογία και Ιστορία των ιδεών, 18ος-20ός αι.», Κλάδος: *Ιστορία του Πολιτισμού. Παιδεία, Θεσμοί, Τέχνη*.
- 2015: Εκλογή ως Διευθύντρια ερευνών (Α' βαθμίδα).

Ακαδημαϊκή διδασκαλία

Μεταπτυχιακά: Διδάσκουσα (φιλοξενούμενη), μεταπτυχιακό πρόγραμμα του Τομέα Λογοτεχνίας, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, μάθημα: «Θέματα γαλλικής λογοτεχνικής παραγωγής του 18ου αιώνα» (2004-2011).

Προπτυχιακά: Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Πρόγραμμα: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό, Θεματική Ενότητα: «Νεοελληνική φιλολογία, 19ος-20ός αι.» (2004-).

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Ιστορία της νεοελληνική λογοτεχνίας.
- Ιστορία των ιδεών και πολιτισμικές μεταφορές.
- Ζητήματα πρόσληψης και αναπαράστασης του (μεσογειακού) χώρου στη λογοτεχνία, λειτουργίας της μνήμης και συγκρότησης πολιτισμικής ταυτότητας.
- Τα είδη του προσωπικού λόγου (απομνημόνευμα, αυτοβιογραφία, ημερολόγιο, 18ος-19ος αι.).
- Δίκτυα λογοτεχνών και διανοουμένων (Μεσόγειος).
- Παιδική λογοτεχνία.
- Λαϊκή λογοτεχνία.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Συνεργασία με ερευνητικούς και επιστημονικούς φορείς στην Ελλάδα και το εξωτερικό (ενδεικτικά):

- Πρόγραμμα *REMSH-1. Réseau Euro-méditerranéen des centres de recherche en Sciences Humaines sur l'aire méditerranéenne* (Φορέας : Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence - CNRS 2003-2005).
- Δίκτυο Αριστείας της Ευρωπαϊκής Ένωσης *RAMSÈS2. Réseau Euro-méditerranéen des centres de recherche en Sciences Humaines sur l'aire méditerranéenne* (Φορέας : Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence – CNRS, 2005-2008).
- Μέλος της διεθνούς επιστημονικής επιτροπής του προγράμματος *Paris – Athènes, 1945-1975* (2012-2017). Φορέας : École Française d'Athènes (ÉFA).
Υπεύθυνη, σε συνεργασία με την Lucile Arnoux-Farnoux, για τα θέματα των λογοτεχνικών σχέσεων Ελλάδας και Γαλλίας, 1945-1975 («Λογοτεχνία και πολιτική», http://www.efa.gr/Recherche/Manif/rech_manif_athenes.htm).
- Υπότροφος του Institut d'Études Avancées του πανεπιστημίου Aix-Marseille (IMÉRA, <http://www.imera.fr/>), 20 Φεβρουαρίου 2014 – 18 Ιουλίου 2014.
- Πρόεδρος του ΔΣ της Ελληνικής Εταιρείας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (2009-2012, 2012-2015).

- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του περιοδικού *Rives méditerranéennes* (Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence).

Οργάνωση επιστημονικών συνεδρίων και σεμιναρίων (επιλογή, 2005 κ.ε.):

- Μέλος της Ο.Ε. του Σεμιναρίου του ευρωπαϊκού δικτύου «Thematic Network of European Social Science Research Centres on the Mediterranean Area (REMSH)», με θέμα : *Networks, Exchanges and Conflicts in the circum-Mediterranean Area* (Αθήνα, ΕΙΕ, 26-28 Μαΐου 2005). Συνδιοργάνωση : Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence, Γαλλία, University of Nijmegen, Ολλανδία, ΙΝΕ/ΕΙΕ, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας.
- Επιστημονική υπεύθυνη, σε συνεργασία με την Maryline Crivello (MMSH – CNRS), της διοργάνωσης διεθνούς σεμιναρίου, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος RAMSÈS 2: *Réseau Euro-méditerranéen des centres de recherche en Sciences Humaines sur l'aire méditerranéenne*, Work Package I.1: *Mémoires en Méditerranée, entre histoire et politique*. Θέμα του σεμιναρίου: *Retours aux passés. Trajectoires individuelles et expériences politiques* (Αθήνα, ΕΙΕ, 30-31 Μαρτίου 2007).
- Μέλος της Ο.Ε. του συνεδρίου *Espace Méditerranéen : écriture de l'exil, migrances et discours post-colonial*, που οργανώθηκε από το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου σε συνεργασία με το ΙΝΕ/ΕΙΕ και το Estudio de Literaturas Transnacionales Europeas ELITE / Université Autonome de Madrid (Αθήνα, ΕΙΕ, 5-6 Νοεμβρίου 2010).
- Πρόεδρος της Ο.Ε. του συνεδρίου *Η ποιητική του τοπίου*, που οργανώθηκε από την Ελληνική Εταιρεία Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (Αθήνα, ΕΙΕ, 19-22 Ιανουαρίου 2012).
- Επιστημονική υπεύθυνη και οργάνωση της ημερίδας «[Figures d'intellectuels en Méditerranée](#)», στο πλαίσιο της υποτροφίας μου στο Institut Méditerranéen de Recherches Avancées του Πανεπιστημίου Aix-Marseille (Μασσαλία, 2 Ιουνίου 2014. Βλ. στο Παράρτημα το πρόγραμμα της ημερίδας).
- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του συνεδρίου «Ελληνικότητα και ετερότητα. Πολιτισμικές διαμεσολαβήσεις και 'εθνικός χαρακτήρας' στον 19ο αιώνα», που οργανώνεται από το πρόγραμμα «Νεοελληνική γραμματολογία και Ιστορία των ιδεών, 18ος-20ός αι.» του ΙΙΕ/ΕΙΕ σε συνεργασία με το ερευνητικό πρόγραμμα «Θαλής»: «Πολιτισμικές διαμεσολαβήσεις και διαμόρφωση του 'εθνικού χαρακτήρα' στον περιοδικό τύπο του 19ου αιώνα (Χρυσάλλις)» του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ (Αθήνα, ΕΙΕ, 14-17 Μαΐου 2015).
- Γενική γραμματέας της Οργανωτικής Επιτροπής του Διεθνούς Συνεδρίου *Δίκτυα στην Ιστορία, από την αρχαιότητα έως τη σύγχρονη εποχή*, που οργανώθηκε από το ΙΙΕ/ΕΙΕ στο πλαίσιο του προγράμματος «Κρηπής» *Κύρτου πλέγματα* (ΕΙΕ, 11-13 Δεκεμβρίου 2016).

ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**Αυτοτελή - Επιμέλειες (επιλογή)**

- Takis Theodoropoulos, Rania Polycandrioti, *La Méditerranée grecque*, σειρά : *Les Représentations de la Méditerranée*, tome 6, Collection « Monde Méditerranéen », Maisonneuve et Larose, 2000, 56p.
- (επιμέλεια), *Identité culturelle. Littérature, histoire, mémoire*, Τετράδια Εργασίας-30, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα 2006, 220 σελ.
- *Les échelles de la mémoire en Méditerranée*, sous la direction de Maryline Crivello, coordonné par Karine-Larissa Basset, Dimitri Nicolaïdis et Ourania Polycandrioti, Actes Sud / MMSH, coll. : « Études méditerranéennes », 2010, 362 p.
- *Η διάπλαση των Ελλήνων. Αριστοτέλης Π. Κουρτίδης (1858-1928)*, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών / Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών-123 (ISBN: 978-960-9538-05-3), Ιστορικό Αρχείο Ελληνικής Νεολαίας / Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς-48 (ISBN: 978-960-7138-43-9), Αθήνα 2011, 430 σελ.
- (επιμέλεια), *Figures d'intellectuels en Méditerranée, 18e-20e siècles*, revue *Rives méditerranéennes*, 50 (2015).

Άρθρα (επιλογή)

- « Groupes d'intellectuels en France et en Grèce dans l'entre-deux-guerres. Chemins parallèles ? », *Rives méditerranéennes*, 50 (2015), *Figures d'intellectuels en Méditerranée, XIXe-XXe siècles*, p. 131-144.
- « Lectures pour enfants. Productions originales et traductions au XIXe siècle en Grèce », [The Historical Review/La Revue Historique](#), 12 (2015), p. 101-124.
- « Anciens et modernes. Approches théoriques du roman grec (XIXe-XXe siècles) », *The Historical Review / La Revue Historique*, 9 (2012), σ. 161-198.
<http://historicalreview.org/index.php/historicalReview/article/view/294/187>
- «Λογοτεχνία, λαϊκότητα και παιδεία στο τέλος του 19ου αιώνα. Μια πρώτη προσέγγιση», στο *Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία 18ος-19ος αι.* Πρακτικά συνεδρίου προς τιμήν του Αλέξη Πολίτη (Ρέθυμνο, 12-14 Απριλίου 2013) επιμέλεια: Στέφανος Κακλαμάνης, Αλέξης Καλοκαιρινός, Δημήτρης Πολυχρονάκης, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 2015, σ. 695-706.
- «Συμβολές της γαλλικής σκέψης στις γραμματολογικές προσεγγίσεις της νεοελληνικής λογοτεχνίας, από τη Μεταπολίτευση έως σήμερα», στο *Συναντήσεις της ελληνικής με τη γαλλική ιστοριογραφία από τη Μεταπολίτευση έως σήμερα* επιμέλεια: Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Maria Couroucli, Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης, École française d'Athènes, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, Αθήνα 2015, σ. 61-78.
- « Pénélope Delta et la tradition stéréotypée des Bulgares dans la littérature pour enfants », στο: *Greek-Bulgarian relations in the age of national identity formation / Relations gréco-bulgares à l'ère de la formation des identités nationales*, επιμέλεια: P.D. Kitromilides – A. Tabaki, INE/EIE, Αθήνα 2010, σ. 297-311.

- « Lectures comparées de la littérature à la première personne », *Tendances actuelles de la Littérature comparée dans le Sud-Est de l'Europe*, sous la direction de Anna Tabaki, Τετράδια Εργασίας-29, Institut de Recherches Néohelléniques, Fondation Nationale de la Recherche Scientifique, Athènes 2006, σ. 181-188.
- "Literary Quests in the Aegean (1840-1940). Identity and Cosmopolitanism", *History and Anthropology*, vol. 16, no. 1, March 2005, p. 113-127.