

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Διεθνής Διάκριση για το Ντοκιμαντέρ του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών

Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών

Αθήνα, 10 Μαρτίου 2025

Το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (ΕΙΕ) ανακοινώνει με ιδιαίτερη χαρά τη διεθνή αναγνώριση του ντοκιμαντέρ **Κατάδυση στην Ιστορία του Αιγαίου**, το οποίο προβλήθηκε και απέσπασε διακρίσεις σε έντεκα μεγάλα φεστιβάλ κινηματογράφου ανά τον κόσμο. Η ταινία μικρού μήκους έντεκα λεπτών, αναδεικνύει την πρωτοποριακή υποβρύχια αρχαιολογική έρευνα που πραγματοποιείται στο Νότιο Αιγαίο, φέρνοντας στο φως την κρυμμένη ιστορία αρχαίων ναυαγίων και της ναυσιπλοΐας.

Διεθνής Συμμετοχή σε Φεστιβάλ

Κατά τη διάρκεια του 2024, η ταινία προβλήθηκε στα ακόλουθα μεγάλα διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου:

- Firenze Archeofilm (Ιταλία)
- TAC - The Archaeology Channel International Film Festival (ΗΠΑ)
- San Francisco Greek Film Festival (ΗΠΑ)
- AEI Festival - Αρχαιολογικό, Εθνογραφικό και Ιστορικό Φεστιβάλ (Κύπρος)
- MFAF - Međunarodni festival arheološkog filma (Σερβία)
- RAM Film Festival - Rovereto Archeologia Memorie (Ιταλία)
- FAB! Festival dell' Archeologia di Bacoli (Ιταλία)
- Festival della Comunicazione e del Cinema Archeologico Sicily (Ιταλία)
- Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων (Ελλάδα)
- FICAB - Festival Internacional de Cine Arqueológico del Bidasoa (Ισπανία)
- The Arkhaios Cultural Heritage and Archaeology Film Festival (ΗΠΑ)

Τρεις Διακεκριμένες Βραβεύσεις

Η ταινία απέσπασε τρεις σημαντικές διακρίσεις, επιβεβαιώνοντας τη συμβολή της στην ανάδειξη της υποβρύχιας αρχαιολογίας:

- 🏆 Καλύτερη Ταινία Μικρού Μήκους Arkhaios 2024 - The Arkhaios Cultural Heritage and Archaeology Film Festival (ΗΠΑ)
- 🏆 Καλύτερη Ταινία Υποβρύχιας Αρχαιολογίας - The Arkhaios Cultural Heritage and Archaeology Film Festival (ΗΠΑ)
- 🏆 Βραβείο Εκπαιδευτικού Τομέα - Festival Internacional de Cine Arqueológico del Bidasoa (Ισπανία)

Οι διακρίσεις αυτές υπογραμμίζουν τη σημασία της σύγχρονης οπτικοακουστικής αφήγησης και τη συμβολή της έρευνας στην ανάδειξη της ιστορίας και της πολιτιστικής κληρονομιάς. Παράλληλα, αναδεικνύουν τον ρόλο της υποβρύχιας αρχαιολογίας όχι μόνο ως πεδίου επιστημονικής μελέτης, αλλά και ως βασικού παράγοντα βιώσιμης ανάπτυξης για τα απομακρυσμένα νησιά της χώρας, ενισχύοντας την προβολή τους, προσελκύοντας επισκέπτες με ενδιαφέρον για τον πολιτισμό και συμβάλλοντας στη διαμόρφωση νέων πολιτικών ανάπτυξης και ενίσχυσης της τοπικής οικονομίας.

Ομάδα Παραγωγής

Το ντοκιμαντέρ δημιουργήθηκε από την ακόλουθη ομάδα επαγγελματιών:

 **Σκηνοθεσία & Κινηματογράφηση:** Στέλιος Αποστολόπουλος GSC

 **Μοντάζ:** Δέσποινα Κονταργύρη

 **Γραφικά:** Αφροδίτη Μπιτζούνη

 **Εναέριες Λήψεις:** Σπύρος Παπάς, Στέλιος Αποστολόπουλος, Μανώλης Λυκουρόπουλος

 **Βοηθός Κάμερας:** Θόδωρος Αρσένης

 **Μίξη Ήχου:** Γιώργος Ηλειδονίδης

 **Παραγωγή:** AORI FILMS

Παρακολουθήστε την Ταινία: *Κατάδυση στην Ιστορία του Αιγαίου*

Για την ευρύτερη διάδοση της σημασίας της υποβρύχιας αρχαιολογίας, η ταινία είναι διαθέσιμη στο YouTube. Καλούμε ερευνητές, ειδικούς στην πολιτιστική κληρονομιά, εκπαιδευτικούς, κινηματογραφιστές και διαμορφωτές πολιτικών να την παρακολουθήσουν και να ανακαλύψουν τα συναρπαστικά ευρήματα της αρχαιολογικής έρευνας στο Νότιο Αιγαίο.

Δείτε την ταινία εδώ:

 Ελληνικά: <https://youtu.be/LDcf5vQi1Kw>

 Αγγλικά: <https://youtu.be/gGwqdEYr2WU>

Το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών συνεχίζει να στηρίζει πρωτοποριακά επιστημονικά έργα που προβάλλουν την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας και αναδεικνύουν διαχρονικά πτυχές της ιστορίας, από την αρχαιότητα έως τα νεότερα χρόνια. Μέσω στρατηγικών συνεργασιών, διεπιστημονικών δράσεων και ευκαιριών χρηματοδότησης, στοχεύουμε στη συνέχιση και επέκταση της υποβρύχιας αρχαιολογικής έρευνας, την ανάπτυξη καινοτόμων δράσεων και την ενίσχυση του αντίκτυπου του ερευνητικού έργου.

DIVING IN AEGEAN HISTORY



Photo: Nikos Kourkoulas

Αφίσα των
συμμετοχών &
των βραβείσεων
του ντοκιμαντέρ
**Κατάδυση στην
Ιστορία του
Αιγαίου**

Περισσότερες πληροφορίες:

✉️ Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών | ie@eie.gr

🌐 Ενάλια Αρχαιολογική Έρευνα Κάσου-Καρπάθου | <https://kasosproject.com/>