

## **Νίκος Ανδρουτσόπουλος**

Σύμβουλος διαχείρισης έργων και χρηματοδοτήσεων  
Συντηρητής Έργων Τέχνης, Μουσειολόγος

Τηλ. 210 7273673, 674

Fax: 210 7234145

E-mail: androunikos@eie.gr

Website: [linkedin.com/in/androunikos](https://www.linkedin.com/in/androunikos)

---

### **ΣΠΟΥΔΕΣ**

- 1999-2004 Πτυχίο στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας.
- 2003-2004 Επαγγελματική κατάρτιση με ευρωπαϊκή υποτροφία Ldn στο Βέλγιο (Βρυξέλες και Γάνδη) και με κρατική χρηματοδότηση ΕΠΕΑΕΚ στην Αίγυπτο (Σινά).
- 2004-2006 Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στη Μουσειολογία, Τμήμα Αρχαιολογίας, Durham University, Durham (UK).

### **ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ**

- 2005-2013 Εξωτερικός συνεργάτης του Ε.Λ.Κ.Ε. και του Τμήματος Δημοσίων & Διεθνών Σχέσεων του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Αθήνας για τη διαχείριση και υλοποίηση έργων πολιτισμού, έρευνας, υποδομών και ανάπτυξης (ERASMUS, CULTURE, INTERREG, ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ, ΘΑΛΗΣ κ.ά) στην Ελλάδα, στη Μάλτα, στην Ιταλία, στη Γαλλία, στη Μ. Βρετανία, στο Βέλγιο, στη Συρία, στη Λιβύη κ.α.
- 2007-2009 Εξωτερικός συνεργάτης της Διοικούσας Επιτροπής Αθηνών του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Ιονίων Νήσων για τη διαχείριση χρηματοδοτούμενων έργων έρευνας, εκπαίδευσης και ανάπτυξης (Γ' ΚΠΣ, ΕΣΠΑ 2007-2013).
- 2008-2009 Εξωτερικός συνεργάτης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για την εκπόνηση μελέτης στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Μουσειακές Σπουδές».
- 2012 Αξιολογητής της ΕΥΔ/ΕΠΕΔΒΜ για την αξιολόγηση προτάσεων με ειδικές απαιτήσεις για τα προγράμματα επικαιροποίησης γνώσεων αποφοίτων Α.Ε.Ι. (ΠΕΓΑ).

- 2012 - Σύμβουλος διαχείρισης χρηματοδοτούμενων έργων, προετοιμασία και υποβολή προτάσεων χρηματοδότησης για το Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών.
- 2012-2013 Διδάσκων στο πρόγραμμα E-Learning στην Αρχαιομετρία στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου.
- 2012-2017 Διδάσκων στο Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, της Σχολής Διοίκησης και Οικονομίας του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Αθήνας.
- 2013 - Διδάσκων στο ΠΜΣ Μουσειακές Σπουδές του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 2014-2015 Εξωτερικός συνεργάτης του Ε.Λ.Κ.Ε. της Ακαδημίας Αθηνών για τη συμμετοχή στη διαχείριση και υλοποίηση ερευνητικού έργου.
- 2016-2018 Εξωτερικός συνεργάτης στη διαχείριση ευρωπαϊκών έργων (ΕΟΧ και ERASMUS+) του Ε.Λ.Κ.Ε. του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Στερεάς Ελλάδας.
- 2018 Αξιολόγηση ερευνητικών προτάσεων χρηματοδότησης για το Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας της Κύπρου.

### **ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ**

- Πολιτισμός
- Πολιτιστική Κληρονομιά
- Συντήρηση και Διατήρηση τεχνουργημάτων
- Μουσειολογία και Διαχείριση Μουσειακών Συλλογών
- Κινητικότητα Μουσειακών Συλλογών, μέθοδοι συσκευασίας και μεταφοράς.

### **ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

#### **Ερευνητικά Έργα**

- ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ/Γ' ΚΠΣ 2000-2006 [ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΙΙ]: Έρευνα για την Ανάπτυξη Αποδεκτών Προτύπων στη Συντήρηση & Αποκατάσταση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΤΕΙ Αθήνας 2004-2006).
- European Union [EDUCATION & CULTURE -LdV]: Defining Common Standards for Vocational Training in Cultural Heritage. Developing the European Conservation Practitioner's License ECPL (Heritage Malta 2005-2007).
- Ελληνικό Υπουργείο Εξωτερικών [ΥΔΑΣ]: Τεκμηρίωση, Συντήρηση και Παρουσίαση της Ελληνιστικής Συλλογής του Αρχαιολογικού Μουσείου της Χάμα

- στη Συρία. Οργάνωση Εργαστηρίου και Εκπαίδευση Προσωπικού (ΤΕΙ Αθήνας 2007-09).
- ΕΠΕΔΒΜ/ΕΣΠΑ 2007-2013 [ΘΑΛΗΣ 375692]: Διάσωση ξύλινων ναυαγίων στο Μεσογειακό θαλάσσιο οικοσύστημα: Ανάπτυξη & εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων για την in situ προστασία τους (ΤΕΙ Αθήνας 2012-2014).
  - ΕΠΑΕ/ΕΣΠΑ 2007-2013 [ΚΡΗΠΙΣ 447995]: Κύρτου Πλέγματα-Δίκτυα οικονομίας, εξουσίας και γνώσης στον ελληνικό χώρο από τους προϊστορικούς χρόνους έως τη σύγχρονη εποχή. Αναλυτική τεκμηρίωση - ερμηνευτική χαρτογράφηση- συνθετικές προσεγγίσεις (Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών 2012-2015).
  - ΕΠΕΔΒΜ-ΕΣΠΑ 2007-13 [ΑΡΙΣΤΕΙΑ 1104]: Επιγραφές και νομίσματα: νέα τεκμήρια για την αρχαία Μακεδονία (Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών 2012-2015).
  - ΕΠΕΔΒΜ/ΕΣΠΑ 2007-2013 [ΘΑΛΗΣ 376986]: Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής-πολιτιστικής κληρονομιάς (ΤΕΙ Αθήνας 2013-2014).
  - ΕΠΕΔΒΜ/ΕΣΠΑ 2007-2013 [ΑΡΙΣΤΕΙΑ ΙΙ 4492]: Προς μία θεσμική & κοινωνική ιστορία της βυζαντινής Μ. Ασίας βάσει των μολυβδοβούλλων κ.ά. πηγών (Ακαδημία Αθηνών 2014-2015).
  - ΕΟΧ 2009-2014 [GR07/3672]: Ισορροπία εργασιακής και προσωπικής ζωής στην Ελλάδα (ΤΕΙ Στερεάς Ελλάδας 2015-2016).
  - ERASMUS+ [Δράση ΚΑ2]: Green Logistics e-Training in Cereal/Rice Sector (ΤΕΙ Στερεάς Ελλάδας 2016-2018).
  - RESTART 2016-2020 [DIDAKTOR]: Προγράμματα για Έρευνα, Τεχνολογική Ανάπτυξη και Καινοτομία στην Κύπρο (Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας Κύπρου 2018).
  - ΕΠΑνεΚ/ΕΣΠΑ 2014-2020/ [ΑΝΑΒΑΘΜΙΣ 5002357]: Ανάπτυξη της ιστορικής έρευνας: μελέτες και ψηφιακές εφαρμογές (Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών 2017-20).

### **Μέλος ειδικών μητρώων**

- Μέλος μητρώου ειδικών αξιολογητών του ευρωπαϊκού προγράμματος COST European Cooperation in Science and Technology (2018-σήμερα).
- Μέλος ομάδας ειδικών αξιολογητών του Ιδρύματος Προώθησης Έρευνας για το πρόγραμμα DIDAKTOR, των προγραμμάτων RESTART 2016-2020 για Έρευνα, Τεχνολογική Ανάπτυξη και Καινοτομία στην Κύπρο (2018-σήμερα).
- Μέλος ομάδας ειδικών για την αξιολόγηση προτάσεων χρηματοδότησης στο πλαίσιο προγράμματος Interreg Central Europe (2018-σήμερα).
- Μέλος μητρώου αξιολογητών και επιτροπών πιστοποίησης της Διεύθυνσης Σχεδιασμού και Προγραμματισμού Πολιτικής και Δράσεων Έρευνας και Καινοτομίας της Γ.Γ.Ε.Τ. (2017-σήμερα).

- Μέλος μητρώου αξιολογητών προτάσεων χρηματοδότησης στον τομέα «Δημιουργικές και Πολιτιστικές Βιομηχανίες» του Ε.Φ.Ε.Π.Α.Ε. (2016-σήμερα).
- Εμπειρογνώμονας στο Πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης Erasmus+ 2014-2020 στους τομείς «Εκπαίδευσης και Κατάρτισης», του Τμήματος Προγραμμάτων Ευρωπαϊκής Ένωσης του Ι.Κ.Υ. Ελλάδος (2015-σήμερα).
- Αξιολογητής στο Πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης Erasmus+ 2014-2020 στον τομέα «Νεολαία» του Τμήματος Διαχείρισης Έργων του Ι.ΝΕ.ΔΙ.ΒΙ.Μ (2018-σήμερα).
- Μέλος μητρώου ανεξάρτητων αξιολογητών προτάσεων χρηματοδότησης για τη Γενική Διεύθυνση Έρευνας και Καινοτομίας της Ε.Ε. (DG Research & Innovation, NanoSciences & NanoTechnologies), European Commission, Horizon 2020 -EU Framework Programme for Research and Innovation (2014-σήμερα).
- Μέλος μητρώου εξειδικευμένων συνεργατών για την αξιολόγηση ευρωπαϊκών έργων του Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης, Οπτικοακουστικών Θεμάτων και Πολιτισμού της Ευρωπαϊκής Επιτροπής EACEA (2010-σήμερα).
- Τεχνικός εμπειρογνώμονας της 5ης και της 4ης Ομάδας Εργασίας της Τεχνικής Επιτροπής 346 του Ευρωπαϊκού Οργανισμού Τυποποίησης (Comité Européen de Normalisation -CEN) για το σχεδιασμό ευρωπαϊκών Προτύπων (EN Standards) στη Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς (2006-2017).
- Κύριο μέλος της Τεχνικής Επιτροπής TE 96 του ΕΛΟΤ (2005-σήμερα).

#### **ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

- Facorellis Y., Pournou A., Richter J., Karantoni E., Vossou C., Androutsopoulos N., & Panagiaris G. (2015) Experimental design of natural and accelerated bone and wood ageing, Proceedings of the International Conference "SCience in TEchnology" Athens, Greece, 5-7 November 2015, pp. 332-336.
- Androutsopoulos N., Stamboliadi D., Karantoni E., Maniatis N., Azar M., Hhazi M., Panagiaris G., (2013) Museums and Regional Development: Preserving the Hellenistic Cultural Heritage of Syria, International Practical Seminar/Conference Cultural Diversity: Cultural Heritage and Tourism Areas, Riga, Latvia, 16-17 November 2010, pp. 6-9.
- Maniatis N., Malea Ek., Rapti St., Androutsopoulos N. & Panagiaris G. (2011) Collecting Social Memory through Museum Collection Conservation. In Conference of Advanced Cultural Studies Institute of Sweden (ACSIS), Norrköping 15-17 June 2011, pp. 537-542.
- Ανδρουτσόπουλος Ν. (2010) Πρότυπα στη Συσκευασία και Μεταφορά Έργων Πολιτιστικής Κληρονομιάς. *Το Μουσείο*, Τεύχος 7: 30-35.

- Androutsopoulos N. (2007) Packing and transport considerations at St. Catherine's Monastery in Sinai, Egypt. In *Icons: Approaches to Research, Conservation & Ethical Issues*, International Meeting of the Special Interest Icons Group, ICOM –CC, Athens, 3-7 December 2006: 66-69.
- Androutsopoulos N. (2006) Holy Art in Transit. St. Catherine's Monastery at Mount Sinai, Egypt. *Bulletin of the Council for British Research in the Levant 1*: 69-71.

### Παρουσιάσεις

- Ανδρουτσόπουλος, Ν. (2017) Ο κύκλος ζωής ενός μουσειακού τεχνουργήματος, Συνέδριο στο Πολεμικό Μουσείο Αθηνών σε συνεργασία με την Εθνική Πινακοθήκη, Αθήνα 30 Οκτωβρίου-1 Νοεμβρίου 2017 (Προσκεκλημένος ομιλητής).
- Ανδρουτσόπουλος, Ν. (2017) Ευρωπαϊκά πρότυπα στη συσκευασία και μεταφορά έργων πολιτιστικής κληρονομιάς, Ημερίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων, Αθήνα 10 Νοεμβρίου 2017 (Προσκεκλημένος ομιλητής).
- Facorellis Y., Pournou A., Richter J., Karantoni E., Vossou C., Androutsopoulos N., & Panagiaris G. (2015) Experimental design of natural and accelerated bone and wood ageing, International Conference "Science in Technology", Athens, 5-7 November 2015.
- Καλλίτση Ν., Ανδρουτσόπουλος Ν., Ράπτη Στ. (2011) Εναλλακτική μέθοδος έκθεσης ανασκαφικών σπαραγμάτων από δύο ενδύματα της ελληνιστική περιόδου στη Συρία. Ανακοίνωση στην 7<sup>η</sup> Ημερίδα Ενδυμασιολογίας & Γενική Συνέλευση Ελληνικής Εταιρείας Ενδυμασιολογίας, ICOM -Ελληνικό Τμήμα, Αθήνα, 19 Μαρτίου 2011.
- Maniatis N., Rapti St., Androutsopoulos N., Malea Ek. & Panagiaris G. (2010) The role of the conservator-restorer in safeguarding cultural diversity and enhancing regional socio-economic sustainability: Case study from the prefecture of Florina, Western Macedonia, Greece. In ICOM-CC Session, 22nd General Conference of ICOM, Shanghai-China, 7-12 November 2010.
- Androutsopoulos N. (2007) Συσκευασία και μεταφορά εικόνων. Η περίπτωση της Ιεράς Μονής Αγίας Αικατερίνης στο Όρος Σινά, Διεθνής συνάντηση ομάδας ειδικού ενδιαφέροντος Icons Group, ICOM –CC, Approaches to Research, Conservation & Ethical Issues, Αθήνα, 3-7 Δεκεμβρίου 2006.